

Katona vagy, babám, az lettél

ZTI_Mg_04357; ZTI_AP_16973c

A hangfelvétel a BTK Zenetudományi Intézet tulajdona.

Pintér Lajosné, Szabó Teréz (1912)

Noszvaj, 1970. június 6.

Gyűjtő: Manga János

Lejegyző: Dsupin Pál

The image shows a musical score for a song. It consists of four staves of music, each with a treble clef and a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The lyrics are written below the notes. The first staff starts with a 4-measure rest, then the lyrics 'Ka - to - na vagy, ba - bám, az let - tél,'. The second staff starts with a 4-measure rest, then 'Né - kem nagy bá - na - tot sze - rez - tél,'. The third staff starts with a 7-measure rest, then 'Ha fel - kö - tőd, ba - bám, kar - do - dat,'. The fourth staff starts with a 10-measure rest, then 'Vi - sel - je az Is - ten gon - do - dat!'.

Ka - to - na vagy, ba - bám, az let - tél,
Né - kem nagy bá - na - tot sze - rez - tél,
Ha fel - kö - tőd, ba - bám, kar - do - dat,
Vi - sel - je az Is - ten gon - do - dat!

Katona vagy, babám, az lettél,
Nékem nagy bánatot szerezteél,
Ha felkötöd, babám, kardodat,
Viselje az Isten gondodat!