

Vadkörtefa fehérét virágzik

D45.8

Mizser Rafael (1934)

Noszvaj, 2014.04.25.

Gyűjtő: Dsupin Pál

The musical score is written on four staves in a single system. Each staff begins with a treble clef and a common time signature. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllable placement. The first staff starts at measure 1, the second at measure 4, the third at measure 7, and the fourth at measure 10. The melody is simple and folk-like, with a mix of quarter, eighth, and dotted notes. The lyrics are: 'Vad - kör - te - fa fe - hé - ret vi - rág - zik, Kis pej - lo - vam a - lat - ta szé - ná - zik, Szé - názz, lo - vam, szé - názz u - tol - já - ra - ra - ra - ra, Raj - tad me - gyek el O - rosz - or - szág - ba.'

Vad - kör - te - fa fe - hé - ret vi - rág - zik,
4 Kis pej - lo - vam a - lat - ta szé - ná - zik,
7 Szé - názz, lo - vam, szé - názz u - tol - já - ra - ra - ra - ra,
10 Raj - tad me - gyek el O - rosz - or - szág - ba.

Vadkörtefa fehérét virágzik,
Kis pejlovam alatta szénázik,
Szénázz, lovam, szénázz utoljára-ra-ra-ra,
Rajtad megyek el Oroszországba.

Még azt mondják, ne menjek el oda,
Mert az orosz ássa a síromat,
Ássa meg a jó édesanyjának, anyjának,
Ne pedig egy magyar katonának.