

Lent a falu végén kék ibolya nyílik

D59.16

Fülep Károlyné Magyar Ilona (1929)

Noszvaj, 2016.05.12.

Gyűjtő: Dsupin Pál

The musical score is written on four staves, each with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is simple and folk-like. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables across measures. The first staff starts with a common time signature 'C' and a key signature of one flat. The second staff begins with a measure rest marked '4'. The third staff begins with a measure rest marked '7'. The fourth staff begins with a measure rest marked '10'. The score ends with a double bar line.

Lent a fa - lu vé - gén kék - i - bo - lya nyí - lik,
El - me - gyek, le - té - pem, a - kár - meny - nyi nyí - lik,
El - me - gyek, le - té - pem, hogy jus - sak e - szé - be,
Rá se gon - do - lok a ré - gi sze - re - tőm - re.

Lent a falu végén kék ibolya nyílik,
Elmegyek, letépem, akármennyi nyílik,
Elmegyek, letépem, hogy jussak eszébe,
Rá se gondolok a régi szeretőmre.

Gyenge a rozmaring, azé' hajladozik,
Szerelmes a legény, azért házasodik,
Szerelmes nem volna, nem is házasodna,
Egyik faluból a másikba nem járna.