

Kék ibolya búra hajcsa fejét

D64.92

Fülep Károlyné Magyar Ilona (1929)

Noszvaj, 2016.05.25.

Gyűjtő: Dsupin Pál

The image shows a musical score for a song. It consists of six staves of music, each with a corresponding line of lyrics in Hungarian. The music is written in a single treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The lyrics are: 'Kék i - bo - lya bú - ra haj - csa a fe - jét, Mert az ég - ből nem ön - tö - zik a tö - vét, Szállj le har - mat a kék i - bo - lya szá - raz tö - vé - re, Most ta - lál - tam egy i - gaz sze - re - tő - re. Most ta - lál - tam egy i - gaz - ra, egy jó - ra, Ki - vel me - gyek va - sár - nap a temp - lom - ba.'

Kék i - bo - lya bú - ra haj - csa a fe - jét,
4 Mert az ég - ből nem ön - tö - zik a tö - vét,
7 Szállj le har - mat a kék i - bo - lya szá - raz tö - vé - re,
10 Most ta - lál - tam egy i - gaz sze - re - tő - re.
13 Most ta - lál - tam egy i - gaz - ra, egy jó - ra,
16 Ki - vel me - gyek va - sár - nap a temp - lom - ba.

Kék ibolya búra hajcsa a fejét,
Mert az égből nem öntözik a tövét,
Szállj le harmat a kék ibolya száraz tövére!
Most találtam egy igaz szeretőre,
Most találtam egy igazra, egy jóra,
Kivel megyek vasárnap a templomba.