

Csaplárosné, jó estét, jó estét!

K236.15

Mizser Rafael (1934)

Noszvaj 2007.

Gyűjtő: Dsupin Pál

rubato

The musical score is written on five staves in a single system. The first staff is marked 'rubato' and contains the first line of music and lyrics: 'Csap - lá - ros - né, jó es - tét, jó es - tét!'. The second staff contains the second line: 'Hát ez a szép pej - pa - ri - pa ki - é?'. The third staff contains the third line: 'Be - tyár gye - rek an - nak a gaz - dá - ja,'. The fourth staff contains the fourth line: 'Most jött i - de nincs egy fél - ó - rá - ja.'. The fifth staff is marked 'váltózat' and contains the fifth line: 'hajtsa el a'. The music is in a single melodic line with a key signature of one flat (Bb) and a common time signature (C). The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllable placement.

Csap - lá - ros - né, jó es - tét, jó es - tét!

Hát ez a szép pej - pa - ri - pa ki - é?

Be - tyár gye - rek an - nak a gaz - dá - ja,

Most jött i - de nincs egy fél - ó - rá - ja.

váltózat

hajtsa el a

Csaplárosné jó estét, jó estét!
Hát ez a szép pejparipa kié?
Betyár gyerekek annak a gazdája,
Most jött ide, nincs egy fél órája.

Küldje ki hát annak a gazdáját,
Nem bántjuk mi, ha megadja magát.
Ki se megyek, meg sem adom magam,
Kinek tetszik, hajtsa el a lovam!

Én a lovam nem annyira bánom,
Csak a nyereg izzajtóm sajnálom,
....

Az alábbi vszk a D32.4-ből:
Nem messze van ide Kismargita,
Környes-körül folyja azt a Tisza,
Közepibe koponyai csárda,
Abba mulat egy betyár magába

(Csak két vszk. hallgatható.)