

Beleesett a kiskutya a gödörbe

D117.3.20

D117.3.21

Mizser Rafael (1934)

Noszvaj 2019.06.28.

Gyűjtő: Dsupin Pál

The musical score is written on four staves in G major (one sharp) and 2/4 time. The melody is simple and folk-like. The lyrics are written below each staff, with hyphens indicating syllable placement. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The second staff begins with a measure rest marked '3'. The third staff begins with a measure rest marked '5'. The fourth staff begins with a measure rest marked '7'. The piece ends with a double bar line.

Be - le - e - sett a kis - ku - tyá a gö - dör - be,

3 Nem kell né - kem o - lyan kis - lány, a - ki gör - be,

5 Ta - ka - ros és il - le - del - mes kell én - né - kem,

7 Az lesz majd a be - tyá - ros kis fe - le - sé - gem.

Beleesett a kiskutya a gödörbe,
Nem kell nekem olyan kislány, aki görbe,
Takaros és illedelmes kell nekem,
Az lesz majd a betyáros kis feleségem.

Cserfa, bükkfa, mandulafa most virágzik,
Az én kedves kisangyalom mással játszik,
Játszál, csárdás kisangyalom, én nem bánom,
Csak az anyád, édesanyád ne sajnáljon!

D117.3.47

Selyem rékli, selyem kendő, selyem szoknya,
Nem vagyok én ilyesmihez hozzászokva,
Bíró lánya van az ilyesmihez szokva,
Ki a legényt éjszakára be-becsalja.