

Arra alá, sej-haj, borús az ég alja

D55.20

Mizser Rafael (1934)

Noszvaj, 20116.04.21.

Gyűjtő: Dsupin Pál

The musical score is written on four staves in G major (one sharp) and 2/4 time. The melody is simple and folk-like, with lyrics in Hungarian. The lyrics are: 'Ar - ra a - lá, sej - haj, de bo - rús az ég al - ja, Sze - re - tőm - nek, nem tu - dom, mi a ba - ja, A - kár - mer - re for - dít - ga - tom az ö - lem - be, Nem szól sem - mit, bá - na - tos az ár - va szí - ve.'

Ar - ra a - lá, sej - haj, de bo - rús az ég al - ja,
4 Sze - re - tőm - nek, nem tu - dom, mi a ba - ja,
7 A - kár - mer - re for - dít - ga - tom az ö - lem - be,
10 Nem szól sem - mit, bá - na - tos az ár - va szí - ve.

Arra alá, sej-haj, borús az ég alja,
Szeretőmnek nem tudom, mi a baja,
de Akármerre fordítgatom az ölembe,
Nem szól semmit, bánatos az árva szíve.